

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCIDENTE
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE PEDAGOGIA CON ESPECIALIDAD EN COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
SEXTO SEMESTRE
CURSO LITERATURA 2
CODIGO 2704
HORARIO DE CLASES: JUEVES DE 19:30 A 20:15 DE 20:15 A 21:00 HORAS.
VIERNES DE 20:15 a 21 horas.
CODIGO 2704
DOCENTE: HÉCTOR RODAS ANDRADE**

INTRODUCCIÓN

La literatura es parte esencial de la formación académica superior por lo que es fundamental la preparación de docentes que a partir de la lectura y análisis de obras literarias consoliden su formación humanista.

La literatura se enmarca dentro del desarrollo histórico de la humanidad. Ha ido paralelamente a la evolución y desarrollo social del hombre. Por lo que debe considerarse como parte esencial y reflejo del momento histórico en que las obras literarias se desarrollan.

El curso de **LITERATURA 2** forma parte básica en la formación del pensamiento crítico y analítico de los docentes en formación, el aporte pedagógico de esta materia pretende fortalecer y desarrollar la cultura académica de los estudiantes en base a la lectura reflexiva de obras clásicas de los principales autores de la literatura mundial. La didáctica de esta materia se focaliza esencialmente en la lectura como un proceso intelectual encaminado a despertar el razonamiento lógico a partir del lenguaje escrito, Así como sensibilizar y despertar la imaginación creativa.

OBJTIVOS CURRICULARES DEL CURSO.

1. Formar profesionales que valoren la literatura como un elemento pedagógico necesario para su formación académica y su actividad docente
2. fomentar en el futuro profesional el interés y el placer por la lectura de obras que enriquezcan su formación cultural y pedagógica.
- 3- despertar y estimular en los estudiantes el proceso de lectura como un acto intelectual necesario para el desarrollo de su discurso pedagógico y el enriquecimiento de su lenguaje.

OBJETIVOS DEL CURSO:

- 1- estimular en los estudiantes en el conocimiento de la cultura literaria a través de autores en los principales géneros literarios.

- 2- despertar el interés por los autores y sus obras por medio de análisis hermenéutico, exegético y heurístico.
- 3- Iniciar a los estudiantes en la lectura de obras que enriquezcan su formación humanista su visión del mundo y amplíen su léxico.
- 4- Desarrollar el gusto y el placer por un proceso de lectura que respalde sus valores y principios pedagógicos.

EJES TEMATICOS.

Técnicas de análisis de obras literarias.

Aporte educativo de las obras biográficas de los creadores literarios

Literatura Contemporánea. latinoamericana

Literatura y Pedagogía.

Literatura y Posmodernidad.

PRINCIPIOS METODOLOGICOS

1) MOMENTOS PRESENCIALES.

- Lectura de obras literarias.
- Elaboración de análisis de obras
- Comentarios y discusión oral.
- Glosario acumulativo de nuevas palabras.
- Discusiones y análisis en grupo sobre la forma y el contenido
- Elaboración de fichas de lectura.

ACREDITACIÓN DEL CURSO

Lecturas de obras lite.	30 pts. -6 libros-
Trabajo de Inves.	10 pts.
Ex. Parcial	10 pts.
Exposiciones	10 pts.
Participación	10 pts.
Evaluación final	<u>30 pts.</u>
	100 pts. Total.

Los trabajos, que no sean entregados a la hora asignada, se le restaran 2 puntos-

