

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Centro Universitario de Occidente**  
**División de Humanidades y Ciencias Sociales**  
**Carrera de Profesorado en Pedagogía**  
**Programa de Mediación Pedagógica 2, Sección C**  
**Código 2691**  
**Cuarto semestre**  
**Profesor: Dr. Carlos Clemente Palacios.**  
**Profesor Auxiliar: Mildred Consuelo García.**  
**Ciclo académico 2021**  
**Horario: martes de 14:30 a 16:45 h.**

## **GUIA PROGRAMÁTICA DEL CURSO MEDIACIÓN PEDAGÓGICA 2**

### **Presentación**

El curso de Mediación Pedagógica 2, tiene como eje fundamental la comprensión del aprendizaje humano desde una perspectiva integral. Esta base teórica permitirá al estudiante crear su propia concepción y práctica de la docencia y a la vez desarrollar procesos educativos alternativos para la formación integral de los estudiantes del nivel medio.

Para el desarrollo de este curso, se partirá del anteproyecto elaborado en el curso de Mediación Pedagógica 1, cada estudiante procederá a la elaboración de su propuesta de docencia que a la vez lo orientará al momento de ejercer su práctica docente supervisada. Esta propuesta deberá ser mejorada en el desarrollo de dicha práctica y en los talleres de Mediación Pedagógica 1 y 2.

La metódica didáctica del curso, entendida como un proceso sistémico de aplicación creativa de concepciones pedagógicas-didácticas mediante la articulación de estrategias, técnicas y acciones en congruencia con la naturaleza del grupo de estudiantes y la asignatura, se caracterizará la reflexión crítica de la docencia predominante en nuestro medio y por el apoyo a la auto-organización de cada estudiante para construir su propuesta y exponer ejemplos concretos en clase. En esta oportunidad, el curso será dirigido en forma virtual, dadas las circunstancias de la pandemia.

La elaboración de una propuesta de docencia implica lectura crítico reflexiva, gestión del aprendizaje, contextualización y reelaboración teórica personal dentro de una perspectiva teórica bien definida.

Se tomarán como ejes integradores del currículo: el ecológico, intercultural, ético-estético, compromiso social y desarrollo físico y deportes.

Se articularán en el desarrollo del curso las políticas universitarias de atención a la población con discapacidad y política ambiental.

La acreditación se realizará en función de cada fase de la creación de la propuesta de docencia, cada fase se acreditará con una nota numérica de 70 puntos, además se acreditará las actividades de aprendizaje complementarias. Al final de curso se procederá a promediar los créditos para sacar la zona final. El trabajo final consistirá en la presentación y socialización de la propuesta, su crédito es de 30 puntos, sumado con la zona tendremos un total de 100 puntos.

## **PROPÓSITOS**

1. Orientar al estudiante hacia la comprensión de la complejidad que implica el aprendizaje desde una visión integral de la vida.
2. Desarrollar una visión integral de los procesos de aprendizaje y de la educación, para que los profesores practicantes sean capaces de promover prácticas educativas alternativas.
3. Elaborar la propuesta de docencia para promover la creación de teoría pedagógico-educativa que permita la transformación de la visión y práctica educativa tradicional.

## **CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS MÍNIMOS**

1. ¿Cuál es la relación dialéctica entre docencia y aprendizaje?
2. ¿Qué es la docencia desde una perspectiva integral?
3. ¿Cuál es la implicación del aprendizaje en el desarrollo de una docencia alternativa?
4. ¿Qué es la educación inclusiva y cuál es su trascendencia en la formación del futuro profesor de educación media?
5. ¿Cuál es la importancia de formar al futuro profesor de educación media con relación al desarrollo sostenible, responsabilidad en la sostenibilidad ambiental, gestión de riesgo y cambio climático?
6. ¿Cuáles son los rasgos psicológicos de la personalidad y carácter de un profesor?
7. Proceso de creación de la propuesta de docencia.

## **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

1. Clase expositiva para argumentar, explicar y reflexionar en relación a los elementos importantes en la propuesta.
2. Lecturas individuales para contar con elemento de juicio que les permita sustentar teóricamente la propuesta.
3. Investigaciones individuales para ir construyendo el conocimiento pedagógico-didáctico
4. Estudio de documentos utilizados en el desarrollo del curso
5. Estudio de documentales para propiciar la inspiración de los estudiantes a construir prácticas educativas alternativas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Aldana Mendoza Carlos. "Pedagogía General Crítica" Tomo I y II Editorial Serviprensa, Guatemala.
2. Carrasco José Bernardo. "Hacia una enseñanza eficaz" Ediciones Rialp. Madrid 1,996
3. Díaz Barriga Ángel. "Docente y Programa" "Lo Institucional y lo Didáctico" Grupo Editor S.A. Argentina 1,995.
4. Izquierdo Ciriaco. Aprendizaje Inteligente. 1ª edición, editorial Trillas. México 2006.
5. Pristeley Maureen, "Técnicas y Estrategias del Pensamiento Crítico" Editorial Trillas, México 1996
6. Núñez Violeta. "La educación en tiempos de incertidumbre: Las apuestas a la pedagogía social. Editorial Gedisa, S.A. Barcelona España, 2012
7. Panza Margarita, et al. Fundamentación de la Didáctica. Tomo I, Ediciones Gernika, 3ª edición, México 1988
8. Panza Margarita, et al. Operatividad de la Didáctica. Tomo II, Ediciones Gernika, 3ª edición, México 1988
9. Pophan Wjye, L.Baker. Planeamiento de la Enseñanza. Editorial Paidos Argentina
10. Rugiu Antonio. "La participación Estudiantil en el proceso de aprendizaje" Editorial Nueva Imagen. México 1,988.
11. Souza José. Desobediencia epistémica desde Abya Yala (América Latina) Tiempos de descolonización y reconstrucción en el pensamiento social latinoamericano. Primer Congreso Internacional. Pensamiento Social Latinoamericano. Perspectivas para el siglo XXI.
12. Otros. El estudiante deberá hacer acopio de los libros que requieren su propuesta de docencia.

Nota: En el proceso de elaboración de la propuesta de docencia, cada estudiante realizará ensayos para ponerla en práctica ante sus compañeros. En estos ensayos el estudiante deberá demostrar la unidad teoría-práctica de su propuesta, desenvolvimiento adecuado ante el grupo, comunicación fluida y coherente, manejo adecuado del contenido de la asignatura que utiliza para ensayar su propuesta. Este trabajo se realizará en forma virtual.

Dr. Carlos Clemente Palacios  
Profesor Titular