

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE  
DIVISION DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA CON ENFASIS EN DISEÑO CURRICULAR

DOCENTE: RONEY EDELBERTO ALVARADO-GAMARRO

TITULOS: Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Doctorado en educación con Especialidad en Mediación Pedagógica.

CORREO ELECTRONICO: [roney.alvaradogamarro@cunoc.edu.gt](mailto:roney.alvaradogamarro@cunoc.edu.gt)

CURSO: TALLER DE INMERSIÓN COMUNITARIA

CÓDIGO: 2753

SEMESTRE: Noveno

SECCION: "A"

PRERREQUISITOS Epistemología II, Pedagogía de la complejidad II, currículo II, legislación Educativa y currículo, Teoría de la educación no formal.

POST REQUISITOS Ejercicio Profesional Supervisado, Trabajo de Graduación.

HORARIO Lunes a miércoles de 17:15 a 18:00.

AÑO: 2022

AUXILIAR: Herber Mozart Gómez González

## **GUIA PROGRAMATICA DEL TALLER DE INMERSIÓN COMUNITARIA**

### **PRESENTACION**

La sociedad guatemalteca está inmersa en diferentes problemas de carácter social, político, económico, educativo, ambiental entre otros, lo cual se evidencia en el avance de la extrema pobreza y en la desigualdad social, factores como la ausencia de políticas sociales que ayuden a minimizarlos hace que sea necesaria la indagación, formulación y ejecución de proyectos de carácter social y educativo para reducir las existentes.

Ante las diversas necesidades, el taller de inmersión comunitaria proporciona al estudiante los fundamentos teóricos y prácticos de la propuesta de Educación Popular como medio de acercamiento a la población en general; tomando en cuenta que la inmersión comunitaria consiste en la interacción, indagación y observación de fenómenos

sociales, culturales, éticos, políticos,, ambientales entre otros, para que los estudiantes formulen y ejecuten propuestas curriculares alternativas, destinadas a promover el desarrollo de una comunidad a través de la participación activa del estudiante.

Este taller se desarrollará bajo el enfoque participativo que permitirá al estudiante aplicar diferentes métodos de acercamiento a la comunidad, como la sistematización participativa, diagnóstico participativo, entre otros procesos que facilitará el diagnóstico y la investigación. Posteriormente los estudiantes asumirán el reto de intervenir profesionalmente con proyectos curriculares alternativos formulados en el taller de Diseño curricular, dichos proyectos son indispensable para la realización del Ejercicio Profesional Supervisado en el décimo semestre.

Cada estudiante debe considerar como eje transversal para todo el proceso, los ejes del currículo (interculturalidad, compromiso social, ética, estética y el deporte) y las políticas priorizadas por la universidad de San Carlos de Guatemala (medio ambiente y atención a la población con discapacidad).

La metódica didáctica hará énfasis en el abordaje, análisis, crítica y discusión del enfoque participativo y su respectiva metodología de manera individual y grupal.

La participación e intervención de los estudiante en una o varias comunidades, según el consenso al que se llega en el aula, en la parte practica el docente asume el papel de orientador del aprendizaje. El salón de clases será un lugar de discusión, análisis y debates para socializar temas de interés para los estudiantes, para lo que será indispensable su presencia, compromiso y dedicación en todo el proceso dentro y fuera del aula como su estancia en la comunidad.

Es por ello que la Universidad de San Carlos de Guatemala tiene como enfoque multi e intercultural, vinculada y comprometida con el desarrollo científico, social, humanista y ambiental, con una gestión actualizada, dinámica y efectiva, para alcanzar sus fines y objetivos, formadora de profesionales con principios éticos, generando así políticas claras de desarrollo humano inclusivo.

La evaluación del taller se llevara a cabo durante todo el proceso de la docencia y en la correcta aplicación de las diferentes metodologías del enfoque participativo en la comunidad seleccionada, también se verificará el alcance de los objetivos trazados tanto por el docente como por los estudiantes, mientras que la acreditación girará en torno a las actividades de aprendizaje que será de igual forma durante todo el proceso, se tomará muy en cuenta la puntualidad, creatividad, profundidad y complejidad de su puntos de vista y el trabajo realizado en la comunidad.

Al final de la presente guía se encuentra una serie de libros que se sugieren para profundizar el abordaje de los contenidos programáticos, se agradece la propuesta de más recursos documentales que enriquezcan el presente taller.

Se revisará y socializará la guía programática con la finalidad de mejorarla si así fuera el caso.

### **PROPOSITOS DEL CURSO:**

Aplicación de los fundamentos de las distintas áreas de formación con la intencionalidad de comprender y apreciar la dinámica sociocultural de las comunidades e iniciar la interrelación Universidad- Comunidad

Vincular la formación teórica-práctica del estudiante con una realidad que permita diagnóstica, investigar y diseñar proyectos curriculares alternativos.

### **PROBLEMATIZACION DE LOS CONTENIDOS**

Socialización de los enfoques de inmersión comunitaria para facilitar la elaboración del diagnóstico, planificación y ejecución de proyectos.

Análisis y contextualización de las funciones y políticas priorizadas de la Universidad de San Carlos de Guatemala: Docencia, Investigación, Extensión y su importancia en la concientización del estudiantado para elaborar y ejecutar proyectos de carácter social y educativo que reduzcan las carencias existentes en la comunidad.

El aporte de la gestión educativa al acercamiento comunitario y su incidencia en la elaboración del diagnóstico, investigación y formulación de proyectos curriculares alternativos.

### **ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

- a) Socialización del programa
- b) Acercamiento con los líderes comunitarios
- c) Aplicación de las diferentes metodologías del enfoque participativo de la comunidad seleccionada para la elaboración del diagnóstico.
- d) Lecturas individuales a cargo de los estudiantes para tener elementos de juicio, lo cual permitirá fundamentar sus criterios y opiniones
- e) Análisis, comentarios, reflexiones, críticas, etc., de documentos utilizados durante el proceso del taller

## ACREDITACION

- ✓ Elaboración y aprobación de los instrumentos para el diagnóstico
- ✓ Presentación y entrega del informe de diagnóstico
- ✓ Análisis crítico sobre los partes de las diferentes técnicas e sistematización participativa y las ventajas que ofrece en la realización del diagnóstico, investigación y en la ejecución del proyecto
- ✓ Análisis crítico sobre el área de salud y su relación con el punto focal de su interés
- ✓ Análisis crítico sobre el área de educación y su relación con el punto focal de su interés
- ✓ Análisis crítico sobre el área de economía y su relación con el punto focal de su interés.

Zona.....	70 Puntos
Evaluación Final.....	30 Puntos
TOTAL.....	100 Puntos

## BIBLIOGRAFÍA

Ander Egg, Ezequiel. Técnicas de investigación social. Editorial Humanitas. Buenos Aires. 1971.

Expósito Verdejo, Miguel; Diagnóstico Rural Participativo, una guía práctica. Centro cultural Povesa, Santo Domingo, República Dominicana. 2003.

ILPES; Guía para la presentación de proyectos, Editorial Siglo XXI, México

Freire, Paulo; Política y Educación, Editorial Siglo XXI, México.

Franco, Rolando y Ernesto Cohen Evaluación e proyectos sociales, Editorial Siglo XXI, México.

Gutiérrez, Francisco; Educación y Praxis Política.

Taylor, S. Y Bogdan, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidós Estudio. Buenos Aires. 1986.

Schwartz, H. y Jacobs, J. Sociología cualitativa. Métodos para la reconstrucción de la realidad. Editorial Trillas. México. 1986.