

Universidad de San Carlos de Guatemala
Centro Universitario de Occidente
División de Humanidades y Ciencias Sociales
Carrera de profesorado en Pedagogía con especialización en Comunicación y Lenguaje y en Ciencias Sociales.
Código No 2676,
Curso: Taller de Lectura y Redacción
Primer semestre, sección "A"
Horario: martes de 18:00 a 20:15 horas
Año: 2020

Profesora: Marta Elena Castillo Melendez
Auxiliar: Gabriela Aballí

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN

PRESENTACIÓN

El taller de lectura y redacción está encaminado a promover el desarrollo integral del lenguaje y el pensamiento de los estudiantes, puesto que un educador lleva la misión de generar comunicación entre las personas para comprender el mundo en donde vivimos, comprenderse el mismo y construir nuevos rumbos para la educación y para la sociedad guatemalteca.

El taller se desarrolla en el primer semestre de la carrera y en complementariedad con los demás cursos que se imparten en el mismo semestre. El abordaje gira alrededor de las experiencias aprendidas que el grupo de estudiantes tiene en relación a la lectura y escritura, a partir de allí, caminaremos juntos para desarrollar nuestra manera de leer y escribir la vida, leer y escribir el texto, leer y escribir el contexto.

La metódica pedagógica se caracteriza por la generación de experiencias concretas para la lectura y escritura de los documentos y libros utilizados en los diferentes cursos del semestre, además se incluye lecturas sobre la protección del medio ambiente y reflexiones sobre aquellas personas con capacidades diferentes.

Se recomienda la asistencia periódica y puntual a las clases programadas.

La evaluación se caracteriza por indagar y enmendar permanente de todos aquellos problemas que obstaculizan el desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura.

El taller se acredita a través de laboratorios, lecturas, resúmenes textuales, resúmenes parafraseados, esquemas, mapas conceptuales, interpretación de hechos sociales e individuales, etc. Las calificaciones se adjudicarán de acuerdo a la calidad de los distintos trabajos realizados. El estudiante tiene derecho de acumular una zona de 70 puntos máximo y una prueba final de 30 puntos, para un total de 100 puntos. -

PROPÓSITOS DEL TALLER

1. Despertar en el estudiante el placer y el gozo por la lectura y escritura, procurar que cada encuentro con ellas, sea para disfrutar su contenido, mismo que debe estar vinculado con los contenidos programáticos de las asignaturas que se sirven en el semestre.
2. Promover el desarrollo del pensamiento y el lenguaje de manera que, adapte las estrategias de lectura a las necesidades diarias y a sus objetivos en relación al texto, para darle significado a la lectura y que se constituya en un ejercicio para la construcción del conocimiento.

EJES TEMÁTICOS

- **El contexto amplio de la lectura y comprensión: comprensión lectora, multiliteracidad y competencia comunicativa.**
- **Estrategias de comprensión lectora: asesorar, evaluar.**
- **Estrategias comunicativas con enfoque en la escritura: aprender a escribir y escribir para aprender.**

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y ACREDITACIÓN

➤ Discusión general dirigida	
➤ Laboratorios grupales e individuales	20 PUNTOS
➤ Desarrollo de estrategias de comprensión lectora.	25 PUNTOS
➤ Desarrollo de estrategias comunicativas con enfoque en la escritura.	25 PUNTOS
EVALUACIÓN FINAL	<u>30 PUNTOS</u>
TOTAL	100 PUNTOS

BIBLIOGRAFÍA

1. Arias Leyva María Georgina, Et Al. "Hablemos sobre la Lectura" Editorial Pueblo y Educación, La Habana Cuba 2007
2. Aznar, Eduardo, Ana Cros y Luis Q. "Coherencia Textual y lectura" ICE- HORSORI, Barcelona 1,991

3. Baena, Guillermina "Instrumentos de Investigación" Editorial Mexicanos Unidos, 1,988
4. Barther, R. "El Placer del Texto" Edit. Siglo XXI, Madrid España. 1,982
5. Cassany Daniel, Investigaciones y propuestas sobre literacidad actual: Multiliteracidad, Internet y Criticidad. Catedra UNESCO para la lectura y escritura.
6. Gregorich, Luis "Cómo leer un libro" Centro Edit. De A. Lat. Bs. 1992
7. Hernández, Cazares "técnicas Actuales de Investigación Documental" edit. Trillas, 2001
8. Freire Paulo. La importancia de leer.
9. Fernández Agustín. "Cómo aprender a estudiar". Editores Educa. San salvador El salvador. 1,999
10. Montealegre, Rosalía; Forero, Luz Adriana. Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.
11. Octavio Paz. "Excursiones e Incursiones.
12. Ortiz Uribe, Frida Guisela y María del Pilar García Metodología de la Investigación, el proceso y sus técnicas" Edit. Limusa, México 2,003.
13. Rodríguez, Ada Nelly, Lectura crítica y escritura significativa: acercamiento didáctico desde la lingüística. Universidad Pedagógica Experimental Libertados, Caracas, Venezuela.
14. Sanz Ángel Moreno. La mejora de la comprensión lectora. La educación lingüística y literaria.
15. Villamizar Durán, Gustavo. El lenguaje en la comprensión de la lectura. Acción Pedagógica. Vol 12, No. 2/2003. Universidad de Los Andes.
16. Walker, Melissa; traducción de José Álvarez. Cómo Escribir Trabajos de Investigación. Gedisa Barcelona.