

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE  
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE PEDAGOGÍA

PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGÍA CON  
ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN Y LENGUAJE



## GUÍA PROGRAMÁTICA DEL CURSO: COMUNICACIÓN 1 CÓDIGO: 2690

### Datos

Profesor Titular. Patricia Elizabeth Quijivix Fuentes  
Títulos: Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación  
Correo electrónico institucional: [patyegfxela@cunoc.edu.gt](mailto:patyegfxela@cunoc.edu.gt)  
Auxiliar: Profesora de Enseñanza Media. Rosa María Vásquez García  
Curso: Comunicación 1  
Código: 2690  
Semestre: 4º.  
Sección: A

**Prerrequisito:** Mediación Pedagógica 1, código: 2686.

**Post requisitos:** Taller de Mediación Pedagógica 1, código: 2694, Comunicación 2, código: 2695, Práctica Docente Supervisada 1, código: 2696, Lenguaje, código: 2697, y Literatura 1, código: 2698.

**Horario:** miércoles 19:30 a 21:00 horas y jueves 20:15 a 21:00 horas.

CICLO ACADÉMICO: 2023

**PRESENTACIÓN:** el curso de Comunicación 1, es elemental para el desarrollo de la docencia, ofrece al futuro Profesor de Enseñanza Media los recursos teórico-prácticos para desarrollar la comunicación educativa desde la perspectiva informativo-formativa. Se hace énfasis en el enfoque de la comunicación orientado en la expresión comprensiva, mediado desde las estrategias de lenguaje y la concepción teórico-práctica del diálogo y la discusión.

**El contenido educativo del curso,** se desarrolla desde la perspectiva integral, de manera que el estudiante aprenda a utilizar el lenguaje verbal, paraverbal y corporal. Se interpreta el factor emocional, su implicación en el proceso de aprendizaje, la empatía y su relación con la comunicación y la comunicación asertiva, en coherencia con las peculiaridades del ejercicio docente.

Se aborda el contenido, el aprendizaje en equipo sustentado en el diálogo, en el que se interpreta la manera en que se conversa en los equipos de trabajo, la relación entre diálogo y discusión, las condiciones básicas para la práctica del diálogo, el equilibrio entre diálogo y discusión y los procesos de reflexión, indagación y diálogo.

Se desarrolla el contenido, comunicación en la era digital, dado que la informática ha venido a provocar una revolución en el campo de la comunicación y especialmente en el ámbito de la comunicación educativa, por lo que es necesario favorecer la formación que permita articular los distintos avances tecnológicos para generar una comunicación educativa que responda a las necesidades e intereses del sujeto cognoscente en un mundo virtual y digitalizado.

Se abordan los enfoques de la comunicación educativa de mayor relevancia para el ejercicio docente, siendo estos, el enfoque humanista y el dialéctico interpretativo, esto con la finalidad de orientar la promoción del aprendizaje desde una perspectiva humana y científica.

Se tomarán como ejes integradores del currículo: el intercultural y ético- estético.

Se articulará en el desarrollo del curso las políticas universitarias de atención a la población con discapacidad y ambiental, con relación a las actividades que como carrera de Pedagogía se planifiquen y ejecuten.

**La intencionalidad del curso:** promover el estudio teórico práctico de la comunicación educativa, mediado desde el diálogo y la discusión, como procesos generadores de aprendizaje, que permiten la creación de conocimiento.

**La metódica didáctica,** será orientada al diseño y aplicación de experiencias de aprendizaje que favorecen el desarrollo de aptitudes que le permiten al aprendiente interpretar y explicar el texto con propiedad comunicativa, en la que se expresan sentimientos, emociones e ideas desde una perspectiva de la comunicación pedagógica integral, articulando, pensamiento, voz, emociones y cuerpo. Se desarrollan lecturas del texto y contexto, desde ejercicios de interpretación, explicación y expresión, sustentadas en la discusión y diálogo.

**El proceso de evaluación** será permanente e integrador, donde los aprendientes y profesor participen críticamente para deducir alcances y limitaciones del proceso de aprendizaje, para proponer mejoras que permitan crear formas de aprendizaje que promuevan una comunicación complementaria entre la información y la formación.

**En cuanto a la acreditación,** cada trabajo tendrá una nota numérica de 70 puntos, los que se sumarán para sacar un promedio final. La zona mínima es de 31 puntos, y la máxima de 70, el curso se aprueba con una nota de 61 puntos, la actividad de cierre del curso tiene un valor de 30 puntos, lo que sumado a la zona dará un total de 100 puntos. La actividad final consiste en la edición de video educativo, el protagonista es el aprendiente, se sustenta en los conocimientos, habilidades y destrezas comunicativas desarrollados en el proceso del curso.

Todo trabajo presentado por el aprendiente que evidencie plagio se anulará, por lo que quedará sin crédito.

**La bibliografía** que se propone es coherente con los propósitos formativos del curso de Comunicación 1, coadyuva a la comprensión sistémica de la comunicación pedagógica. Se divide en lecturas obligatorias y opcionales, las que deben realizar para enriquecer la elaboración de los trabajos académicos y su propia formación. Se sugiere a los aprendientes hacer uso de estos recursos para gestionar una sólida formación en el campo de la comunicación educativa.

## **PROPÓSITOS**

- a) Comprender el valor de la comunicación en la sociedad como medio para la convivencia y su contribución al desarrollo integral del ser humano.
- b) Promover el aprendizaje desde una propuesta de comunicación dialógica, mediadora de la interpretación y explicación, coherente con el ejercicio de la docencia.

## **CONTENIDO EDUCATIVO:**

- 1) La educación como fenómeno comunicacional:** (En la primera clase se socializa el programa del curso).
  - 1.1 La comunicación desde el enfoque de la mediación pedagógica.
  - 1.2 Educar para la expresión.
  - 1.3 El discurso pedagógico.
  - 1.4 Estrategias de lenguaje.
- 2) Aprendizaje en equipo sustentado en el diálogo:**
  - 2.1 Diálogo y discusión: las dos maneras en que conversan los equipos.
  - 2.2 Diálogo y discusión: generadores de aprendizaje.
  - 2.3 Las tres condiciones básicas para la práctica del diálogo.
  - 2.4 Equilibrio entre diálogo y discusión.
  - 2.5 Reflexión, indagación y diálogo.
- 3) La pregunta como estrategia comunicativa de aprendizaje:**
  - 2.1 Aprender a preguntar como condición elemental del proceso de aprendizaje.
- 4) Comunicación eficaz:**
  - 4.1 El proceso emocional y la autoconciencia emocional.
  - 4.2 El lenguaje docente y su relación con el diálogo interno del estudiante.
  - 4.3 La escucha atenta y la comunicación asertiva.
- 5) La comunicación en la era digital:**
  - 5.1 La comunicación digital.
  - 5.2 La docencia y comunicación en la era digital global.
  - 5.3 Meet, classroom y Office 365, aplicaciones para gestionar la docencia.
  - 5.4 **Facebook Group para la docencia.**
  - 5.5 La docencia a través de whatsapp.
  - 5.6 Telegram para la docencia
- 6) La comunicación pedagógica y sus enfoques:**

- 6.1 Enfoque humanista de la comunicación.
- 6.2 Enfoque dialéctico-hermenéutico.
- 6.3 Presentación de videos. (Primera parte) (La comunicación puesta en práctica).

#### **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE:**

- 1) Lecturas previas para generar cuestionamiento crítico.
- 2) Diálogos y discusiones fundamentados.
- 3) Conversatorios.
- 4) Elaboración de ensayos.
- 5) Redacción y presentación de ponencias académicas, articulando, pensamiento, voz, emociones y cuerpo.
- 6) Lecturas reflexivas, para expresar sentimientos, emociones e ideas.
- 7) Lectura de textos y explicación oral de cómo se representa en el contexto.
- 8) Debates para defender argumentos, entre otros.

#### **ACREDITACIÓN DEL CURSO:**

- 1) Con base en un contenido educativo del área de Ciencias Naturales, diseñe una estrategia de aprendizaje.....70 puntos.
- 2) Con base en un contenido educativo del área de Comunicación y Lenguaje, explique la manera en que aplicaría el discurso pedagógico.....70 Puntos.
- 3) Con base en un contenido educativo del área de Ciencias Sociales, proponga la aplicación del diálogo y discusión.....70 puntos.
- 4) Con base en un contenido educativo del área de Expresión Artística, proponga las preguntas pertinentes para la promoción del aprendizaje. (Mínimo 10 cuestionamientos) .....70 puntos.
- 5) Con base en un contenido educativo del área de Productividad y Desarrollo, proponga la aplicación de un proceso emocional y la autoconciencia emocional.....70 puntos.
- 6) Ejercicio práctico relacionado con la era digital.....70 puntos.
- 7) Elaboración de un ensayo académico con base en el Enfoque Humanista de la comunicación.....70 puntos.
- 8) Elaboración de cinco organizadores gráficos relacionados con el enfoque dialéctico-hermenéutico.....70 puntos.
- 9) Actividad de cierre de curso: edición de un video educativo, integrando los conocimientos y aptitudes desarrolladas en la asignatura de Comunicación 1.....70 puntos.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- 1) Bohm, David. Sobre el Diálogo. Editorial Kairós. Barcelona 1997.
- 2) Borden, George A. Stone John D. La Comunicación Humana. El proceso de interrelación. Librería "El Ateneo" Editorial. Traducción de Montaldo, Eddy. Buenos Aires Argentina. 1982

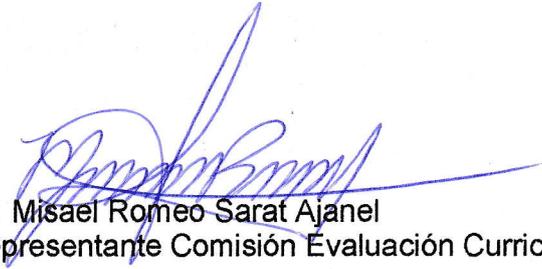
- 3) Carpenter, Edmund. McLuhan, Marshall. El Aula Sin Muros (Investigaciones sobre técnicas de investigación). Editorial Lais. 1974.
- 4) Casablancas, Silvina. **Educación en la era digital**. Docencia, tecnología y aprendizaje. Editorial Pandora. FLACSO Argentina. 1ª. Edición. 2017
- 5) Castells, Manuel. Comunicación y Poder. Alianza Editorial. Traducción de Hernández Díaz, María. Madrid España, 2009
- 6) Cifuentes Valenzuela, Jairo. **El diálogo interno y su incidencia en el proceso de aprendizaje**. Artículo académico. Revista Humanismo y Educación. Carrera de Pedagogía. Centro Universitario de Occidente. CUNOC. 2020. No. 26
- 7) Freire, Paulo. Extensión o Comunicación. Editorial Siglo XXI. 13ª, edición es español. México D.F. 1984.
- 8) Guix, Xavier. Ni me explico, ni me entiendes. Los laberintos de la Comunicación. Editorial Urano, 1ª edición. Barcelona España. 1917
- 9) Gutiérrez, Francisco, Prieto, Daniel. **Mediación Pedagógica**. Instituto de Investigaciones y Mejoramiento Educativo (IIME) Universidad de San Carlos de Guatemala. 2da. Edición 1933. Guatemala.
- 10) Jürgen, Habermas. Teoría de la Acción Comunicativa I y II. Editorial Taurus Humanidades, México, 2002.
- 11) Martín Vicente, Gilberto. George Coral, et, al. El lenguaje corporal del profesor. Universidad de Castilla La Mancha (España). Actas del Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación. Correos electrónicos, [neverogilber@gmail.com](mailto:neverogilber@gmail.com), [coralgar@gmail.com](mailto:coralgar@gmail.com).
- 12) Naranjo Pereira, María Luisa. **Perspectivas sobre la comunicación**. Universidad de Costa Rica. Facultad de Educación. Instituto de Investigación en Educación. Actualidades investigativas en educación. Correo electrónico: [mlnaranjo@costarricense.cr](mailto:mlnaranjo@costarricense.cr) Año 2005
- 13) Piccini, Mabel. Nethol, Ana María. Introducción a la Pedagogía de la Comunicación. Editorial Trillas. México 1997.
- 14) Senge, M. Peter. **La quinta disciplina**. El arte y la práctica de la organización abierta al aprendizaje. Cómo impulsar el aprendizaje en la organización inteligente. Editorial Granica. Segunda edición. Buenos Aires-Argentina. 2010
- 15) Valverde Rojas, Marjorie. **La comunicación pedagógica: elemento transformador de la práctica educativa**. Volumen 9, Número 2 pp. 1-18. Este número se publicó el 30 de agosto 2009. *La revista está indexada en los directorios: LATINDEX, REDALYC, IRESIE, CLASE, DIALNET, DOAJ, E-REVIST@S, La revista está incluida en los sitios: REDIE, RINACE, OEI, MAESTROTECA, PREAL, HUASCARAN, CLASCO.*
- 16) Van de Velde, Herman. **Aprender a preguntar, preguntar para aprender**. Abaco en red. Aprendizajes basados en actitudes cooperativas, aprendizajes cooperativos sin fronteras.

Www.Abacoenred.com. Correo electrónico herman@abacoenred.com  
Año 2014.

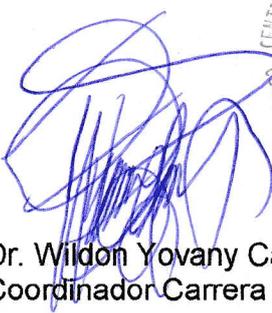
17) Vivas, Mireya. Gallego, Domingo, et, al. **Educación las emociones**.  
Producciones editoriales C.A. 2ª. Edición. Venezuela. 2007

  
Licda. Patricia Elizabeth Quijivix Fuentes  
PEDAGOGIA Y CIENCIAS DE LA EDUCACION  
COLEGIADO No. 18.031

Licda. Patricia Elizabeth Quijivix Fuentes  
Profesor Titular

  
Dr. Misael Romeo Saraf Ajanel  
Representante Comisión Evaluación Curricular

Vo.Bo.

  
Dr. Wildon Yovany Calderón Rodas  
Coordinador Carrera de Pedagogía



LUEGO DE HABER LEÍDO, REVISADO Y SOCIALIZADO LA GUÍA  
PROGRAMÁTICA DE COMUNICACIÓN 1, FIRMO DE ENTERADO (A) DE SU  
CONTENIDO