

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE PEDAGOGÍA
PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA CON ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.
SEGUNDO CICLO, SECCIÓN "C"
CURSO: FILOSOFÍA 1, CÓDIGO 2682
DOCENTE: WILDON YOVANY CALDERÓN RODAS
DOCTOR EN INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN
wildoncalderon@cunoc.edu.gt
PROFESORA AUXILIAR: DORA GLORIA PATRICIA RUIZ HERRERA
doraruiz201331402@cunoc.edu.gt

PRE-REQUISITOS: INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA Y TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN

POST-REQUISITOS: TODOS LOS CURSOS DEL TERCER CICLO

HORARIOS: LUNES DE 18:00 a 19:30 Hrs., MARTES DE 19:30 a 20:15 Hrs.
CICLO ACADÉMICO 2022

GUÍA PROGRAMÁTICA DEL CURSO
FILOSOFÍA 1, código 2682

Dentro de la policrisis que actualmente está afrontando la humanidad, la tricentenaria Universidad de San Carlos está padeciendo uno de sus peores momentos históricos. Su problemática se caracteriza por una administración financiera, política, administrativa y académica centralizada, ilegítima, con múltiples señalamientos de corrupción, abuso de autoridad y fraude de todo tipo, incluido el electoral; con una evidente cuasi-privatización educativa y con una carente, y siempre postergada, Reforma Universitaria Integral, que en conjunto atenta contra su autonomía.

Ante este panorama sombrío, en el curso de Filosofía 1, es imprescindible promover la formación crítica y propositiva de los futuros profesores desde un enfoque de resistencia ético-política, de persistencia epistémica y de insistencia estético-artística para que los filósofos de la educación puedan entretejer la práctica de autonomía de pensamiento y actuación como estrategia de aprendizaje para luchar contra la manipulación y toda manifestación sutil y descarada de hegemonía ideológica.

La práctica filosófica es fundamental en la época actual, porque frente a la abundante y contradictoria información se hace necesario convertirla en conocimiento, sabiduría y actuación ética y estética, a través de los procesos de desenmascaramiento de la realidad, radicalización de los problemas y emancipación ante toda forma de dominación, con la finalidad de entretejer una nueva civilización.

1. INTRODUCCIÓN

La Filosofía es una modalidad de saber complejo que está abierta a preguntas y respuestas generales que ayuden a desentrañar los misterios del mundo. Se puede caracterizar como un campo de reflexión crítica, integradora y creativa, de carácter histórico-social e individual, que investiga el significado más profundo de sí mismos y del universo, con la intención de contribuir a la transformación de la vida en todas sus manifestaciones.

La asignatura de Filosofía 1 forma parte del Plan de Estudios del Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía con Especialización en Comunicación y Lenguaje. Su contribución al perfil de egreso radica en

que, el profesor sea capaz de “promover aprendizajes integradores que le den sentido a la formación y vida de los estudiantes”.

Para ello, en esta asignatura, le proponemos al aprendiente la reflexión crítica de los aportes de la Teoría del Conocimiento, Teleología, Ética y Estética que en articulación con los ejes problémicos abordados en Introducción a la Filosofía, coadyuven a la conformación de una visión integral del proceso educativo, con la intención de contribuir a los procesos de indagación, comprensión y explicación de la problemática de la educación guatemalteca del nivel medio y de nuestra tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala, a fin de proponer nuevas preguntas que inciten investigaciones y propuestas profundas desde una mirada histórico-social.

La metódica didáctica del curso se caracteriza por la promoción de la lectura comprensiva, comunicación dialógica e interpretación crítica del texto-contexto a través de las plataformas virtuales: Microsoft Teams y Moodle. Se promoverá la unidad entre la acción-reflexión y el trabajo grupal e individual. Se tendrá muy en cuenta la problematización de los conocimientos previos de los estudiantes y, sobre todo, se propiciarán las experiencias pertinentes para encontrarle sabor al saber. El abordaje de los contenidos programáticos guarda estrecha relación con los ejes curriculares de ética, estética y con las políticas universitarias de atención a la población con discapacidad y medio ambiente.

En este orden de ideas, concebimos la evaluación como un proceso permanente de detección de problemas y oportunidades que incidan en el proceso de aprendizaje, cuya implementación realizaremos a través de diagnósticos, observaciones participantes, entrevistas informales y otros que posibiliten mejorar el proceso formativo.

Asimismo, se promoverán las modalidades de autoevaluación, coevaluación y hetero-evaluación. La acreditación como proceso paralelo a la evaluación, estará en función de los siguientes criterios: fundamento filosófico, profundidad de argumentos, contextualización de corrientes de pensamiento y capacidad de propuesta, constatables en los trabajos realizados por los estudiantes en congruencia con los propósitos del curso.

Al final de esta guía sugerimos bibliografía para profundizar el abordaje de los contenidos programáticos, agradecemos la propuesta de más recursos documentales que enriquezcan el presente curso. Aclaramos que la guía está sujeta –si el caso lo amerita- a modificaciones que sean relevantes.

2. PROPÓSITOS DEL CURSO:

- a. Facilitar al estudiante la comprensión sobre el campo de estudio de la filosofía de la educación, de qué manera se puede construir una visión integral de la misma a través de la interrelación de lo subjetivo, objetivo, intersubjetivo e Inter objetivo (que se da en la realidad), en la tarea docente, transitar de los viejos esquemas a la visión emergente de la praxis educativa en donde se valora lo ético y estético en el ejercicio del compartir.
- b. Fomentar la reflexión crítica sobre la práctica educativa guatemalteca con sustento en los aportes esenciales de la Teoría del Conocimiento, Teleología, Ética y Estética, que ayuden al aprendiente a conformar una visión integral de la Filosofía de la Educación.

3. TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE

El desarrollo del curso se organizará mediante temas. Se hace saber que algunos se abordarán en el transcurso de una semana, otros, dada su complejidad, a través de varias semanas de aprendizaje.

LA FILOSOFÍA COMO REFLEXIÓN CRÍTICA DEL MUNDO

- a. TEMA 1: Los aportes de la Filosofía para indagar, integrar, desenmascarar, radicalizar y emancipar los procesos educativos desde la teoría de la información hiper-computacional.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO:

- b. Tema 2: Aportes y limitaciones de la Cosmovisión o Filosofía Maya en la práctica docente.
- c. Tema 3: Aportes y limitaciones del dogmatismo en la práctica docente.
- d. Tema 4: Aportes y limitaciones del escepticismo y criticismo en la práctica docente.
- e. Tema 5: Aportes y limitaciones del relativismo en la práctica docente.
- f. Tema 6: Aportes y limitaciones del humanismo en la práctica docente.
- g. Tema 7: Aportes y limitaciones del positivismo en la práctica docente.
- h. Tema 8: Aportes y limitaciones del materialismo dialéctico en la práctica docente.
- i. Tema 9: Aportes y limitaciones del existencialismo en la práctica docente.
- j. Tema 10: Aportes y limitaciones del pragmatismo en la práctica docente.

NOTA: Cada uno de estos temas se irá relacionando con la Historia de la Educación en Guatemala).

TELEOLOGÍA

- k. Tema 11: Problemática y desafíos de los fines de la educación en Guatemala desde la teleología pedagógica.

ÉTICA Y MORAL

- l. Tema 12: Aportes de la Ética como filosofía de vida y como ciencia en el campo de la educación e investigación.

ESTÉTICA

- m. Tema 13: Principios y valores de la Estética para hacer de la docencia una obra de arte, bien reflexionada y realizada.

4. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y ACREDITACIÓN:

- a. Presentación, socialización y validación de la guía programática.
- b. Resolución individual de hojas de trabajo..... 15 puntos-promediados
- c. Resolución individual de casos relacionados con los temas del 1 al 7 (primer parcial) 20 puntos.
- d. Elaboración individual de un comentario crítico del libro "LA ÉTICA DEL CUIDADO NECESARIO" de Leonardo Boff, con especial énfasis en el cuidado del medio ambiente y

- atención a las personas con discapacidad. Debe evidenciar manejo de las ideas centrales de todo el libro.....10puntos.
- e. Resolución de casos relacionados con los temas del 8 al 12 (segundo parcial) 20 puntos.
- f. Presentación individual de un talento artístico (mediante un video) durante el semestre, en congruencia con el tema 13). Antes del desarrollo de su presentación, el estudiante-artista deberá realizar una breve disertación introductoria, en la que compartirá su concepción de la Estética y los valores estéticos que más le inquietan.....05 puntos.

La situación final de aprendizaje consistirá en la resolución filosófica de casos y problemas educativos relacionados con las 13 temáticas abordadas30 puntos.

Los criterios que servirán de orientación para acreditar las situaciones de aprendizaje son los siguientes:

1. Sustentación filosófica.
2. Contextualización de los ejes temáticos.
3. Reflexión crítica (profundización) y
4. Propuesta creativa.

Para el buen desarrollo del curso se recomienda ingresar puntualmente a las plataformas de Microsoft Teams y estar haciendo uso constante de Moodle. Se les invita a participar tanto en las clases sincrónicas como en las clases asincrónicas.

5. BIBLIOGRAFÍA:

- a. ALDANA, Carlos "Filosofía para Nuestro Tiempo". Piedra Santa. Guatemala. 2010.
- b. ARCE, José Luis "Teoría del Conocimiento, sujeto Lenguaje y Mundo "Edit. Síntesis, España, 1999.
- c. BOOF, Leonardo. "La Ética del Cuidado Necesario". Editorial Trota. España. 2002.
- d. BOFF, Leonardo. "Ética y Moral: la búsqueda de los fundamentos ". Editorial Sal Terrae, 2004.
- e. CARR, Wilfred "Una Teoría para la Educación: Hacia una Investigación Educativa Crítica", Editorial Morata, España, 1,996
- f. GALLEGOS, Ramón. "Una Visión Integral de la Educación". Fundación Internacional para la Educación Holista. México, 2001.
- g. GALLEGOS, Ramón. "Aprender a Ser". Fundación Internacional para la Educación Holista. México, 2005.
- h. GAVIDIA, José "Ensayos sobre el Pop Vuj, Libro Sagrado de los Mayas", Cuaderno Pedagógico No. 12, MINEDUC, Guatemala. Agosto de 2001.
- i. GONZALEZ, Antonio "Introducción a la Práctica Filosófica" Editorial Universitaria, San Salvador, El Salvador, 2001.
- j. GUTIERREZ, Gabriel "Metodología de las Ciencias Sociales". Tomo I.Oxford University Press. México 2003.
- k. HESSEN, Johannes. "Teoría del Conocimiento". Editorial ALCA. Argentina. 2006.
- l. MONTIEL, Edgar. Et.al "Repensarnos".UNESCO/URL. Guatemala. 2012.
- m. MORIN, Edgar "Los siete saberes necesarios para la educación del futuro", UNESCO, Venezuela 2,003.
- n. MORIN, Edgar. "El Conocimiento del Conocimiento" Editorial Cátedra. 2010.
- o. MORIN, Edgar "La ética". Editorial Cátedra. 2012.
- p. RABORSI, Eduardo "La Enseñanza, la Reflexión y La Investigación Filosófica en América Latina y el Caribe"; UNESCO, Perú, 1999..
- q. ROJAS S. Raúl "El proceso de la Investigación Científica" Edit Trillas 1988.

- r. SÁNCHEZ, Adolfo "Ética" UNAM. México. 1999.
- s. WILBER, ken. "Filosofía Transpersonal" Editorial Kairos. 2010.