

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE PEDAGOGÍA
PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN PEDAGOGÍA
CON ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN Y LENGUAJE



Docente: Edwin Wilson Omar Leiva López
Curso: Filosofía 1 Código 2682.
Horario: lunes de 19:30 a 21:00 horas. Martes de 18:00 a 18:45 horas.
Semestre y Sección: Segundo semestre. Sección A.
Ciclo Académico 2023.
Pre-requisitos: Introducción a la Filosofía y Taller de Lectura y Redacción.
Post-requisitos: todos los cursos del tercer ciclo.

GUÍA PROGRAMÁTICA DEL CURSO FILOSOFÍA 1, código 2682

1. INTRODUCCIÓN

La Filosofía es una modalidad de saber complejo que está abierta a preguntas y respuestas generales que ayuden a desentrañar los misterios del mundo. Se puede caracterizar como un campo de reflexión crítica, integradora y creativa, de carácter histórico-social e individual, que investiga el significado más profundo de sí mismos y del universo, con la intención de contribuir a la transformación de la vida en todas sus manifestaciones.

La asignatura de Filosofía 1 forma parte del Plan de Estudios del Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía con Especialización en Comunicación y Lenguaje. Su contribución al perfil de egreso radica en que, el profesor sea capaz de "promover aprendizajes integradores que le den sentido a la formación y vida de los estudiantes".

Para ello, en esta asignatura, le proponemos al aprendiente la reflexión crítica de los aportes de la Teoría del Conocimiento, Teleología, Ética y Estética que en articulación con los ejes problemáticos abordados en Introducción a la Filosofía, coadyuven a la conformación de una visión integral del proceso educativo, con la intención de contribuir a los procesos de indagación, comprensión y explicación de la problemática de la educación guatemalteca del nivel medio y de nuestra tricentennial Universidad de San Carlos de Guatemala, a fin de proponer nuevas preguntas que inciten investigaciones y propuestas profundas desde una mirada histórico-social.

La metodología didáctica del curso se caracteriza por la promoción de la lectura comprensiva, comunicación dialógica e interpretación crítica del texto-contexto a través de la plataforma virtual: Moodle. Se promoverá la unidad entre la acción-reflexión y el trabajo grupal e individual. Se tendrá muy en cuenta la problematización de los conocimientos previos de los estudiantes y, sobre todo, se propiciarán las experiencias pertinentes para encontrarle sabor al saber. El abordaje de los contenidos programáticos guarda estrecha relación con los ejes curriculares de ética, estética y con las políticas universitarias de atención a la población con discapacidad y medio ambiente.

En este orden de ideas, concebimos la evaluación como un proceso permanente de detección de problemas y oportunidades que incidan en el proceso de aprendizaje, cuya implementación realizaremos a través de diagnósticos, observaciones participantes, entrevistas informales y otros que posibiliten mejorar el proceso formativo.

Asimismo, se promoverán las modalidades de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación. La acreditación como proceso paralelo a la evaluación, está en función de los siguientes criterios: fundamento filosófico, profundidad de argumentos, contextualización de corrientes de pensamiento y capacidad de propuesta, constatables en los trabajos realizados por los estudiantes en congruencia con los propósitos del curso.

Al final de esta guía sugerimos bibliografía para profundizar el abordaje de los contenidos programáticos, agradecemos la propuesta de más recursos documentales que enriquezcan el presente curso. Aclaremos que la guía está sujeta –si el caso lo amerita- a modificaciones que sean relevantes.

2. PROPÓSITOS DEL CURSO:

- a. Facilitar al estudiante la comprensión sobre el campo de estudio de la filosofía de la educación, de qué manera se puede construir una visión integral de la misma a través de la interrelación de lo subjetivo, objetivo, intersubjetivo e interobjetivo (que se da en la realidad), en la tarea docente, transitar de los viejos esquemas a la visión emergente de la praxis educativa en donde se valora lo ético y estético en el ejercicio del compartir.
- b. Fomentar la reflexión crítica sobre la práctica educativa guatemalteca con sustento en los aportes esenciales de la Teoría del Conocimiento, Teleología, Ética y Estética, que ayuden al aprendiente a conformar una visión integral de la Filosofía de la Educación.

3. TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE

El desarrollo del curso se organizará mediante temas. Se hace saber que algunos se abordarán en el transcurso de una semana, otros, dada su complejidad, a través de varias semanas de aprendizaje.

LA FILOSOFÍA COMO REFLEXIÓN CRÍTICA DEL MUNDO

- a. TEMA 1: Los aportes de la Filosofía para indagar, integrar, desenmascarar, radicalizar y emancipar los procesos educativos desde la teoría de la información hiper-computacional.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO:

- b. Tema 2: Aportes y limitaciones de la Cosmovisión o Filosofía Maya en la práctica docente.
- c. Tema 3: Aportes y limitaciones del dogmatismo en la práctica docente.
- d. Tema 4: Aportes y limitaciones del escepticismo y criticismo en la práctica docente.
- e. Tema 5: Aportes y limitaciones del relativismo en la práctica docente.
- f. Tema 6: Aportes y limitaciones del humanismo en la práctica docente.
- g. Tema 7: Aportes y limitaciones del positivismo en la práctica docente.
- h. Tema 8: Aportes y limitaciones del materialismo dialéctico en la práctica docente.
- i. Tema 9: Aportes y limitaciones del existencialismo en la práctica docente.
- j. Tema 10: Aportes y limitaciones del pragmatismo en la práctica docente.

NOTA: Cada uno de estos temas se irá relacionando con la Historia de la Educación en Guatemala).

TELEOLOGÍA

- k. Tema 11: Problemática y desafíos de los fines de la educación en Guatemala desde la teleología pedagógica.

ÉTICA Y MORAL

- l. Tema 12: Aportes de la Ética como filosofía de vida y como ciencia en el campo de la educación e investigación.

ESTÉTICA

- m. Tema 13: Principios y valores de la Estética para hacer de la docencia una obra de arte, bien reflexionada y realizada.

4. SITUACIONES DE APRENDIZAJE Y ACREDITACIÓN:

- a. Presentación, socialización y validación de la guía programática.
- b. Resolución individual de hojas de trabajo..... 15 puntos promediados
- c. Resolución individual de casos relacionados con los temas del 1 al 7 (primer parcial)..... 20 puntos.
- d. Elaboración individual de un comentario crítico del libro "LA ÉTICA DEL CUIDADO NECESARIO" de Leonardo Boff, con especial énfasis en el cuidado del medio ambiente y atención a las personas con discapacidad. Debe evidenciar manejo de las ideas centrales de todo el libro.....10puntos.
- e. Resolución de casos relacionados con los temas del 8 al 12 (segundo parcial)..... 20 puntos.
- f. Presentación de un video, (en congruencia con el tema 13). Antes del desarrollo de su presentación, en este video se explica, qué es la filosofía, filosofía de la educación; la estética y otros temas que el estudiante quiera resaltar ... 05 puntos.

La situación final de aprendizaje consistirá en la resolución filosófica de casos y problemas educativos relacionados con las 13 temáticas abordadas30 puntos.

Los criterios que servirán de orientación para acreditar las situaciones de aprendizaje son los siguientes:

1. Sustentación filosófica.
2. Contextualización de los ejes temáticos.
3. Reflexión crítica (profundización) y
4. Propuesta creativa.

Para el buen desarrollo del curso se recomienda ingresar puntualmente a la clase y entregar las actividades de aprendizaje en tiempo y horario definido, ya sea de manera presencial o a través de la plataforma Moodle.

5. BIBLIOGRAFÍA:

- a. ALDANA, Carlos "Filosofía para Nuestro Tiempo". Piedra Santa. Guatemala. 2010.
- b. ARCE, José Luis "Teoría del Conocimiento, sujeto Lenguaje y Mundo "Edit. Síntesis, España, 1999.
- c. BOOF, Leonardo. "La Ética del Cuidado Necesario". Editorial Trota. España. 2002.
- d. BOFF, Leonardo. "Ética y Moral: la búsqueda de los fundamentos". Editorial Sal Terrae, 2004.
- e. CARR, Wilfred "Una Teoría para la Educación: Hacia una Investigación Educativa Crítica", Editorial Morata, España, 1,996
- f. GALLEGOS, Ramón. "Una Visión Integral de la Educación". Fundación Internacional para la Educación Holista. México, 2001.
- g. GALLEGOS, Ramón. "Aprender a Ser". Fundación Internacional para la Educación Holista. México, 2005.
- h. GAVIDIA, José "Ensayos sobre el Pop Vuj, Libro Sagrado de los Mayas", Cuaderno Pedagógico No. 12, MINEDUC, Guatemala. Agosto de 2001.
- i. GONZALEZ, Antonio "Introducción a la Práctica Filosófica" Editorial Universitaria, San Salvador, El Salvador, 2001.
- j. GUTIERREZ, Gabriel "Metodología de las Ciencias Sociales". Tomo I. Oxford University Press. México 2003.
- k. HESSEN, Johannes. "Teoría del Conocimiento". Editorial ALCA. Argentina. 2006.
- l. MONTIEL, Edgar. Et.al "Repensarnos". UNESCO/URL. Guatemala. 2012.
- m. MORIN, Edgar "Los siete saberes necesarios para la educación del futuro", UNESCO, Venezuela 2,003.
- n. MORIN, Edgar. "El Conocimiento del Conocimiento" Editorial Cátedra. 2010.

- o. MORIN, Edgar "La ética". Editorial Cátedra. 2012.
- p. RABORSI, Eduardo "La Enseñanza, la Reflexión y La Investigación Filosófica en América Latina y el Caribe"; UNESCO, Perú, 1999..
- q. ROJAS S. Raúl "El proceso de la Investigación Científica" Edit Trillas 1988.
- r. SÁNCHEZ, Adolfo "Ética" UNAM. México. 1999.
- s. WILBER, ken. "Filosofía Transpersonal" Editorial Kairos. 2010.

Profesor del curso Edwin Wilson Omar Leiva López

Vo.Bo.
Dr. Wildon Yovany Calderón Rodas
Coordinador Carrera de Pedagogía



Vo.Bo
Dr. Misael Sarat Ajanel
Comisión de Evaluación Curricular