



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DIVISIÓN DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN
PEDAGOGÍA CON ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
CODIGO 55. REGISTRO Y ESTADÍSTICA

TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN

Profesor: Carlos Clemente Palacios Cajas

Doctor en educación

Correo institucional: educarlospc@cunoc.edu.gt

Profesor Auxiliar: PEM. Ethel Sofía Rodas

Correo institucional: ethelrodas201930902@cunoc.edu.gt

Sección: **D**

Horario: martes de 14:30 a 16:45 hrs.

Profesora: Marta Elena Castillo Melendez

Licenciada en Pedagogía y Ciencias de la Educación, Doctora en Educación

Correo institucional: melendezmartae@cunoc.edu.gt

Profesor Auxiliar: PEM Clara Luz Chaj

Correo institucional: clarachaj201631924@cunoc.edu.gt

Secciones: **B y C**

Horario: jueves de 18:00 a 20:15 hrs y martes de 18:00 a 20:15 hrs.

Profesor: Misael Romeo Sarat Ajanel

Licenciatura en Pedagogía y Ciencias de la Educación,

Doctorado en Educación con énfasis en Mediación Pedagógica

Profesor Auxiliar: PEM Kimberly Estefany Chaclán Cajas

Correo institucional: kimberlychaclan201531192@cunoc.edu.gt

Sección: **A**

Horario: martes de 18:00 a 19:30 hrs y jueves de 18:00 a 18:45 hrs

Ciclo académico: Primero

Semestre: Primero

Año: 2024

Código No 2676

Créditos: 3

Prerrequisitos: Ninguno

Postrrerquisitos: 2679, 2680, 2681, 2682, 2683.

PROPÓSITOS DEL TALLER

1. Despertar en el estudiante el placer y el gozo por la lectura y escritura, procurar que cada encuentro con ellas, sea para disfrutar su contenido, mismo que debe estar vinculado con los contenidos programáticos de las asignaturas que se sirven en el semestre.
2. Desarrollar en el estudiante su pensamiento y su lenguaje en íntima relación con el texto y el contexto, a través de la interpretación y comprensión de lo leído, lo cual, redundará en el desarrollo de su conocimiento.

PRESENTACIÓN

El currículo de la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Pedagogía con especialización en comunicación y lenguaje integra las asignaturas a través de cursos nodales, de tal manera que el estudiante comprenda la interrelación del conocimiento y se posibilite una lectura profunda de la realidad nacional y específicamente de la realidad educativa. Además, el currículo hace énfasis, como eje integral, en el compromiso social que los humanistas tenemos con la sociedad.

La intencionalidad del taller de lectura y redacción está encaminada a promover el desarrollo integral del lenguaje y el pensamiento de los estudiantes, puesto que un educador lleva la misión de generar comunicación entre las personas para comprender el mundo en donde vivimos, comprenderse él mismo y construir nuevos rumbos para la educación y para la sociedad guatemalteca.

El taller se desarrolla en el primer ciclo de la carrera y en complementariedad con las demás asignaturas que se imparten en el mismo ciclo.

El proceso de mediación pedagógica del taller, se caracteriza por la generación de experiencias concretas para la lectura y escritura de los documentos y libros utilizados en los diferentes cursos del primer ciclo. Además, se incluye lecturas sobre la protección del medio ambiente y reflexiones sobre aquellas personas con capacidades diferentes, en concordancia con las políticas establecidas por la Universidad de San Carlos de Guatemala.

La docencia del taller se desarrolla en forma presencial y se cuenta con las plataformas virtuales oficiales para la implementación de actividades sincrónicas y asincrónicas.

Su abordaje gira alrededor de las experiencias aprendidas que el grupo de estudiantes tiene en relación a la lectura y escritura, a partir de allí, caminaremos juntos para desarrollar nuestra manera de leer y escribir la vida, leer y escribir el texto, leer y escribir el contexto.

La evaluación del taller, se caracteriza por indagar y enmendar permanentemente aquellos problemas que obstaculizan el desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes. Se recomienda la asistencia puntual a las clases.

El taller se acredita a través de laboratorios, lecturas, resúmenes textuales, resúmenes parafraseados, esquemas, mapas conceptuales, interpretación de hechos sociales e individuales, etc. Las calificaciones se adjudicarán de acuerdo a la calidad de los distintos trabajos realizados. Sólo se aceptan trabajos originales, cualquier plagio da como consecuencia la anulación del crédito.

Al final del presente programa se ofrece una bibliografía mínima para su revisión y su enriquecimiento.

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

- ¿Por qué es necesaria la interrelación del ser humano con el contexto para leer y aprender?
- ¿Cómo debemos leer el contexto desde su complejidad (posición geográfica, cultura, historia, momento actual, futuro)?
- ¿Por qué es importante la lectura de uno mismo (disciplina, temperamento, talento, cultura, orden, comunicación, etc.)?
- ¿Cómo leer un texto desde su complejidad? 1 Lógica, postura teórica, estilo del autor y contexto donde fue escrito. 2. Significado literal, significado inferencial, nivel crítico y nivel creador.
- ¿Qué herramientas podemos utilizar para organizar y comprender un texto?: Resumen Textual, Resumen Parafraseado, análisis crítico, comentario; Organizadores gráficos: Esquema y Mapa conceptual, Mapa Mental, Diario de doble entrada, etc.
- ¿Cómo escribir nuestras propias ideas? (lecturas, atención, deseo, pasión ordenar las ideas en forma lógica, creatividad sintaxis, citas bibliográficas.

CONTENIDO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	ACREDITACIÓN
Lectura del contexto	Ejercicio de lectura sobre un contexto social determinado en clase	70 puntos
Lectura del texto	Ejercicios de lectura en clase	Sin crédito
Resumen textual	Lectura del artículo "la importancia de leer" Resumen textual	70 puntos
Resumen parafraseado	Lectura del artículo "Excursiones e Incursiones"	70 puntos
Los organizadores	Lectura y elaboración de un esquema	70 puntos

gráficos (esquema)		
Los organizadores gráficos (mapa conceptual)	Lectura y elaboración de un mapa conceptual	70 puntos
Los organizadores gráficos (mapa mental)	Lectura y elaboración de un mapa mental.	70 puntos
Análisis crítico	Lectura y elaboración de un análisis crítico	70 puntos
La escritura	Ensayos sobre experiencias vividas	Sin acreditación
La escritura	Elaboración de párrafos	70 puntos
Las citas bibliográficas	Laboratorio sobre la citas bibliográficas	70 puntos

REQUISITOS PARA EL EXAMEN FINAL

Artículo 20. Normativo de evaluación y promoción de los estudiantes del Centro Universitario de Occidente “Los requisitos para someterse a exámenes finales o de recuperación son: estar legalmente escrito, tener asignado el curso, haber llenado el mínimo de puntos de zona que establece este normativo (31 puntos), , haber cumplido con el 80% de asistencia, haber pagado los derechos a exámenes”

BIBLIOGRAFÍA

1. Arias Leyva María Georgina, Et Al. “Hablemos sobre la Lectura” Editorial Pueblo y Educación, La Habana Cuba 2007
2. Aznar, Eduardo, Ana Cros y Luis Q. “Coherencia Textual y lectura” ICE-HORSORI, Barcelona 1,991
3. Baena, Guillermina “Instrumentos de Investigación” Editorial Mexicanos Unidos, 1,988
4. Barther, R. “El Placer del Texto” Edit. Siglo XXI, Madrid España. 1,982
5. Freire Paulo. La Importancia de Leer y el Proceso de Liberación. Siglo XXI editores. México, 1984.
6. Fernández Agustín. “Cómo aprender a estudiar”. Editores Educa. San salvador El salvador. 1,999.
7. Gregorich, Luis “Cómo leer un libro” Centro Edit. De A. Lat. Bs. 1992
8. Hernández, Cazares “técnicas Actuales de Investigación Documental” edit. Trillas, 2001.

9. Ortiz Uribe, Frida Guisela y María del Pilar García Metodología de la Investigación, el proceso y sus técnicas” Edit. Limusa, México 2,003
10. Paz, Octavio. “Excursiones e Incursiones. Revista Letra Franca, No. 199. Págs. 8-12. Junio 1993.



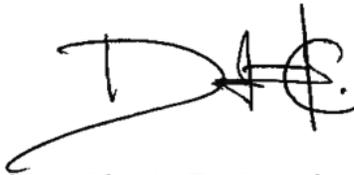
Dr. Carlos Clemente Palacios
Docente del taller



Dr. Misael Sarat Ajanel
Docente del taller



Dra. Marta Elena Castillo
Docente del Taller



Vo.Bo. Comisión de Evaluación Curricular
Lic. Ernesto López



Vo.Bo.

Dr. Wildon Calderón Rodas
Coordinador de la Carrera

